

Εξώφυλλο σε κίτρινο χρώμα  
(όπως φαίνεται στο προσχέδιο)

Arial 12 → ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ

ΔΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ  
Arial 11 → ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Arial 11→ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΥΓΕΙΑΣ  
ή  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ  
*(διαλέγουμε μία από τις δύο ειδιεύσεις)*

Arial 14 → **ΚΟΣΤΟΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ ΑΡΡΩΣΤΩΝ ΣΕ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΕΣ**  
**Bold ΜΟΝΑΔΕΣ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (ΜΕΘ)**

Arial 12 Bold → **ΜΑΡΙΑΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

Arial 11→ ΝΟΣΗΛΕΥΤΡΙΑΣ

Arial 10→ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Arial 12 →

ΑΘΗΝΑ 2018

**Arial 14 → ΚΟΣΤΟΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ ΑΡΡΩΣΤΩΝ ΣΕ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΕΣ  
ΜΟΝΑΔΕΣ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (ΜΕΘ)**

Arial 12 → ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ

ΔΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ  
Arial 11 → ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Arial 11 → ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΥΓΕΙΑΣ  
ή  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ  
*(διαλέγουμε μία από τις δύο ειδikeύσεις)*

Arial 14 → **ΚΟΣΤΟΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ ΑΡΡΩΣΤΩΝ ΣΕ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΕΣ**  
**Bold ΜΟΝΑΔΕΣ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (ΜΕΘ)**

Arial 12 Bold → **ΜΑΡΙΑΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

Arial 11 → **ΝΟΣΗΛΕΥΤΡΙΑΣ**

Arial 10 → **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

Arial 12 → **ΑΘΗΝΑ 2018**

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΝΤΑΣ (ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ)  
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΑΘΗΝΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥ  
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΔΑΦΝΗ ΚΑΪΤΕΛΙΔΟΥ

←Arial 11

**Περίληψη στα Ελληνικά :**

**ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ**

ΔΙΔΡΥΜΑΤΙΚΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ: ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΥΓΕΙΑΣ  
ή  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ  
**(διαλέγουμε μία από τις δύο ειδικεύσεις)**

**ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΗ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**ΚΟΣΤΟΣ ΝΟΣΗΛΕΙΑΣ ΑΡΡΩΣΤΩΝ ΣΕ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΕΣ  
ΜΟΝΑΔΕΣ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (ΜΕΘ)**

ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

**Περίληψη**

.....  
.....  
.....

***Περίληψη στα Αγγλικά:***

**NATIONAL AND KAPODISTRIAN UNIVERSITY OF ATHENS  
FACULTY OF NURSING**

**INTERUNIVERSITY POSTGRADUATE PROGRAM IN HEALTH CARE  
MANAGEMENT AND HEALTH CARE INFORMATICS**

**DISSERTATION**

**QUALITY ASSURANCE IN BLOOD BANKS**

**BY MARIA I. PAPADOPOULOU**

**SUMMARY**

.....  
.....  
.....

***ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΑΣ,  
ΘΑ ΜΠΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΪΝΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  
(δηλ. στη «ράχη του βιβλίου») :***

**ΜΔΕ**

**ΜΑΡΙΑ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**

**ΑΘΗΝΑ 2018**